

Szakmai önéletrajz

Pánczél Lajos, 1961.09.03. Budapest

Iskolák:

Érettségi: Kilián György Gimnázium 1980.

Technikum: végeztem 1982.

Videotechnikusi felsőfokú oklevél 1994.

(BME és a Színház és Filmművészeti Főiskola közös szakoktatása)



Munkahelyem: Pesti Magyar Színház (1985).

1982-1985 között híradó katona voltam különböző beosztásokban.

A színházban 1985-óta hangmesterként dolgozom, 1995-től hangtárvezetőként.

2000 nyarán Nyerges Andrással és Elek Sándorral sikeresen megterveztük és installáltuk a színház új elektroakusztikai berendezéseit.

1995-óta a színházi munkám mellett hanglemez felvételeken is közreműködöm hangmérnökként.

Több mint 40 felvétel elkészítését jegyezhetem. A teljesség igénye nélkül néhány előadó:

László Attila Band, Trio Midnight, Fusio Group, Romhányi Áron Trio, Nagy János Trio, Birta Live Pictures, Binder Károly, Borbély Mihály, Gonda János.

Külföldi előadók közül:

Lee Konitz, Kirk Lightsey, Herbie Mann, Garry Willis.

2000 óta a Votec Kft. keretében élő hangosításban, F.O.H. keverőmérnökként közreműködtem több zenés, színházi és koncertprodukcióban. A teljesség igénye nélkül:

Ennio Morricone, Zubin Meta és az Izraeli Filharmonikusok, Kocsis Zoltán és a Nemzeti Filharmonikusok valamint az Istria Fesztivál koncertjein. A Djabe, Fusio Group, Al Di Meola Group, Bill Evans és Hiram Bullock, Tony Lakatos jazz koncertjein. A Szegedi Szabadtéri Játékok, a Veszprémi Ünnepi Játékok előadásain.